Marie-Andrée Mathieu, mezzo-soprano

marieandreemathieu.com | info@marieandreemathieu.com
581-741-0726

À VENIR

Soliste	*Gloria de Vivaldi*	Les Violons du Roy	avril 2024
Prince Orlofsky	*La chauve-souris*	Opéra de Québec	mai 2024

RÔLES

Stéphano	*Roméo et Juliette*	Opéra de Québec	2023
Isolier	*Le comte Ory*	Tempêtes & Passions	2022
La princesse/Le tisseran	*3 contes d'Andersen* (Mailloux)	Festival d'opéra de Québec	2022
Zerlina	*Don Giovanni*	OpérAmore	2020
Cherubino	*Le nozze di Figaro*	Les jeunesses musicales	2019
Sesto	*La clemenza di Tito*	Compagnie baroque Mont-Royal	2019
Beatrice	*Much Ado!* (Garner)	Opera NUOVA	2019
Un plaisir	*Armide (Gluck)*	Staatstheater Mainz	2017
Nicklausse	*Les contes d'Hoffmann*	Opéra-Théâtre de Rimouski	2015
Orphée	*Orphée et Eurydice*	La relève musicale	2016
Suor Osmina	*Suor Angelica*	Opéra de Québec	2016

CONCERT ET ORATORIO

Soliste	Le chemin de Noël	La Chapelle de Québec	2023
Soliste	« Vivaldi et ses anges »	Ensemble Caprice	2023
Soliste	Requiems (Fauré et Duruflé)	Festival Classica	2023
Soliste	*Dixit dominus Händel/Gloria Vivaldi*	Chœur Vaudreuil-Soulanges	2023
Soliste	cantates (Bach)	Orchestre métropolitain de Mtl	2023
Soliste	*Misatango*	Choeur du Plateau	2023
Soliste	*Messiah*	Symphony Nova Scotia	2022
Soliste	Messe en ré majeur (Dvorak)	Church of St. Andrew and St. Paul	2022
Soliste	M*atthaüs-Passion*	Orchestra of St. Luke's	2022
Soliste	*« Requiems »* (Fauré, Duruflé)	Ensemble vocal Arts-Québec	2022
Soliste	cantates (Bach)	Arion orchestre baroque	2021
Soliste	*Messiah*	Orchestre classique de Montréal	2021
Soliste	*« Splendeur Bach »* (cantates)	Studio de musique ancienne	2021
Soliste	*Johannes-Passion*	Ensemble Telemann	2021
Soliste	*Lauda per la nativita* (Respighi)	Church of St. Andrew and St. Paul	2021
Soliste	*Gloria* (Vivaldi)	Orchestre philarmonique (OPCM)	2021

FORMATION ET PERFECTIONNEMENT

Brott Opera	2020
Opera NUOVA	2019
Tafelmusik Baroque Summer Institute	2018
Maîtriste en interprétation, chant classique, Université Laval	2014
Baccalauréat en interprétation, chant classique, Université Laval	2010

CHEFS D'ORCHESTRE
Laurent Campellone
Yannick Nézet-Séguin
Bernard Labadie
Andrea Marcon
Clemens Schuldt
Alberto Zedda

METTEURS EN SCÈNE
Pierre-Emmanuel Rousseau
Alain Gauthier
Ghislaine Vincent
François Racine

COACHS
Louise-Andrée Baril
Pierre McLean
Michael McMahon
Esther Gonthier

VOIX
Patricia Fournier
Richard Margison
Jean-François Lapointe

HABILETÉS CONNEXES
Chant populaire, guitare classique, piano classique, danse, théâtre jeunesse, bon anglais, base d'espagnol, d'allemand et d'italien.